

西山知佐 江間直子
中山 研 篠山美咲
円地晶子 南 千尋
十代修介 上水流大陸
朝日 望

作・ワイルド
訳・平野啓一郎
(光文社古典新訳文庫)
演出・江間直子

無名塾



2023年7月6日[木]⇒12日[水]
すみだパークシアター倉

破壊者か、それとも救世主か

無名塾

作・ワイルド
訳・平野啓一郎
(光文社古典新訳文庫)
演出・江間直子

サロメ

無垢から目覚める少女
見つめる青年
寄り添う友
断罪する預言者
オノノ
慄く王
奔放な王妃
月夜の宴会の中
思惑と視線が交錯し、
歯車が回り始める…
現代をも映し出す『サロメ』を、
平野啓一郎の翻訳で
無名塾が舞台化！



ワイルドならではの、
煌びやかな言葉の綾が、
どう表現できるのか……
そして、彼らの持ち味とする
踊りの身体性が、
どう作品の中に生きるのか……
期待しています。

清水博志

CAST



西山知佐

中山 研

江間直子

円地 晶子

篠山美咲

南 千尋

十代 修介

上水流大陸

朝日 望

パーカッション
清水博志

percussion



STAFF

照明：遠藤正義
音響プランニング：齊藤梅生
音響オペレート：岡倉加苗
舞台監督：今井 聡
演出助手：飛鳥有紀

衣装協力：山口眞子
宣伝デザイン：市川きよあき
宣伝写真：小嶋雅人 (tendotFive.)
協力：(株)仕事
制作：無名塾サロメ実行委員会

一般前売開始 2023年5月10日 水

■最新情報はこちらです！
〈〈〈稽古風景も発信します〉〉〉

サロメ公式Twitter @salome__2023



2023年 7月6日 木 → 12日 水

7月	6 木	7 金	8 土	9 日	10 月	11 火	12 水
13時			●	●			
14時		●★			●★	●	●
17時			●	●			
19時	●					●	

※受付、開場は開演の30分前・未就学児入場不可
※★7日、10日、終演後アフタートークあり。

■チケット料金【自由席】一般 前売 5,800円 当日 6,000円
[税込] 【指定席】プレミアムシート(最前列) 6,500円

■チケット申込

カルテットオンライン

<https://www.quartet-online.net/ticket/salome2023>



無名塾サロメ専用電話 080-6964-2675 (平日11:00~16:00)

無名塾サロメ専用メール mumeijuku.1977@gmail.com

■会場 すみだパークシアター倉



■アクセス

JR総武線 / 錦糸町駅(北口)より徒歩15分
都営浅草線 / 本所吾妻橋駅(A2出口)より徒歩13分
都営浅草線・京成線 / 押上駅(A2出口)より徒歩14分
半蔵門線・東武線 / 押上駅(B2出口)より徒歩15分
※半蔵門線・東武線からはA2出口には出られません。
東武伊勢崎線 / とうきょうスカイツリー駅より徒歩12分

劇場の駐車場
はございません
ので近隣のパー
キングにご駐車
ください。